

Чтение – искусство жизни



Богатство библиотеки – не только в её книжных сокровищах, но и в читателях, верных друзьях книг.

Заведующая библиотекой ДК «Юбилейный» Татьяна Полторак называет своих преданных читателей сердцем и душой учреждения. Одна из тех, чья читательская биография неразрывно связана с историей библиотеки Дворца культуры – Вера Владимировна Андреева.

Она вспоминает, что записалась в библиотеку по необходимости брать нужную по учёбе детей литературу, удобнее всего по расположению оказалась именно библиотека Дворца культуры. Так, из практической потребности выросла глубокая личная привязанность, продолжающаяся уже много лет.

Для сотрудников Вера Владимировна уже давно не просто гость, а желанный и любимый участник культурной жизни учреждения. Татьяна Полторак отмечает её не только как активнейшего читателя, но и как постоянную участницу творческой мастерской «От скуки на все руки» и других объединений.

Знают и любят Веру Андрееву и в Центральной библиотеке имени Толстого, куда она отправляется, если нужной книги не оказывается на полках библиотеки «Юбилейного».

Читательский вкус этой женщины сформирован годами и вполне определён. Она не читает зарубежную литературу, слишком мрачные детективы. Зато с неизменным удовольствием возвращается к классикам поэзии. Перечитывая знакомые строки, находит в них новые смыслы и оттенки. В этом – глубина чувств настоящего читателя, который растёт вместе с книгой.

Однако читательские предпочтения Веры Владимировны всё же немного изменились со временем. Если раньше её больше привлекала масштабная историческая проза, такая как «Амур-бабушка» Николая Задорнова или «Хмель» Алексея Черкасова, то теперь душа просит иных тем и интонаций, чего-то более спокойного и умиротворяющего, хотя, конечно, любимые книги всё ещё остаются любимыми, а у современных авторов она находит не только развлеченье, но и жизненные уроки.

– В книгах Олега Роя, например, даже нам, старшему поколению, есть чему поучиться, к примеру, как адаптироваться в этой быстро меняющейся жизни, – отмечает женщина.

Именно способность книг быть проводником в жизнь и делает их, по словам Веры Владимировны, ценным спутником любого человека. Чтение, считает она, это не только увлечение, но и способ понимания окружающего мира, оно расширяет кругозор и помогает учиться любить людей, природу, жить с ней в гармонии. А самой яркой читательской чертой Веры Андреевой является её общительность и желание делиться радостью новых открытий, которые дарят нам книги.

– Я всегда беру не меньше четырёх книг, иногда даже больше. Не только себе – соседкам, подругам тоже. Потом мы обсуждаем прочитанное, делимся впечатлениями, пополняем списки желаемого на чтение, – рассказывает читательница.

Для неё библиотека – не просто пункт выдачи книг. Это место встреч, творчества в клубе и душевных разговоров с подругами, островок спокойствия, возможность отвлечься от повседневных забот, погрузиться в мир литературы и пообщаться с единомышленниками.

Её история – лучшая иллюстрация того, что настоящий читатель – это состояние души, не зависящее от возраста. Вера Владимировна – человек, для которого книга была, есть и останется верным спутником, советчиком и источником радости. Именно такие читатели и составляют золотой фонд любой библиотеки.

Евгений ПАВЛОВ