

Новости культуры

Счастливы́й дар

Пятнадцатого июля в библиотеке имени Л. Толстого состоялось открытие персональной выставки работ молодой художницы Елены Петровой.

Натюрморт, интерьер, портрет... - тематика представленных на выставке работ неоднородна. Обилие форм и цветовых решений приятно удивляет. Содержание завораживает, заставляет искать ответы на вопросы, которые задает сюжет картины.

- Точное число работ (их около семидесяти) на этой выставке назвать не могу, - признается художница, - с уверенностью скажу, что основная их часть была написана за последний год. Более раннего творчества здесь значительно меньше. В плане технологии я пока продолжаю экспериментировать. Что-то пишу с натуры, что-то с фотографии, а что-то и вовсе - сплошной художественный вымысел. Во многих работах присутствует конструктивность - моя будущая профессия дизайнера дает о себе знать. Вообще могу сказать, что в моем творчестве больше математического расчета. В сочетании с художественным чутьем он «рождает» интересные, на мой взгляд, композиции.

Своими работами Елена бывает довольна нечасто. По собственному признанию, ее самый строгий критик - она сама. Между тем, авторитетные эксперты не сомневаются в наличии у девушки таланта и необходимых данных для хорошего будущего в сфере изобразительного искусства.

- Елена Петрова - настоящая творческая личность, - отзывается о своей воспитаннице художница Наталья Тихонова, - хотя еще и находится на пути творческого развития. По ее работам видно, как она жадно впитывает в себя все новое. Попадая под влияние творчества одного, второго, третьего художника, она тем самым формирует свой собственный стиль, оттачивает художественный вкус. Уже сейчас ясно, что она станет интересной художницей, с нетипичным видением, уникальным подчерком.

Выставка будет работать до двадцатого августа.

