

Бузулукские мультики

Золотые и красные шары на сцене, яркая заставка на большом экране, взволнованные творцы... Мультифестиваль «Твори добро» подвёл итоги полугодовой работы солидной группы детей и взрослых.

Фестиваль прошёл в библиотеке им. Л. Толстого при большом скоплении народа. Народ-то, конечно, был знакомый – это были одноклассники из 4В и из параллельного 4Б школы №1 им. В.И. Басманова. Но творческая группа стала для всех одноклассников будто инопланетянами: а как иначе, ведь друзья, вместе с кем гоняли на переменах и сидели за одной партой, как по мановению волшебной палочки превратились в деятелей мультипликационного искусства! В майский день обычные школьники вдруг предстали совершенно в новых ролях: сценаристы, режиссёры, аниматоры, кукловоды, постановщики и прорисовщики – одним словом, мультипликаторы.

Галина Алексеевна Андросова, руководитель проекта «ДОБРОмультик», благодарила всех участников:

– Ребята вникли в каждую деталь, много трудились, чтобы создать анимацию. Весь процесс был очень интересен, на деньги президентского гранта было закуплено оборудование, книги, расходные материалы. Каждую среду, вне зависимости от погоды, они приходили и с нетерпением рвались к бумаге, пластилину, к мультстанку. Даже в те дни, когда зимой из-за морозов отменяли занятия в школах, наши мультипликаторы приходили в библиотеку, и работа вновь кипела. И на каникулах тоже не было прогульщиков, всем хотелось продолжить создание мультиков. Шутили, смеялись, обговаривали моменты создания, затаив дыхание, переставляли фигурки. Проект нас сдружил, даже грустно расставаться. Дети узнали о том, как снимаются мультифильмы на профессиональных студиях, как их можно делать своими руками, какие профессии задействованы в индустрии анимации, и сами сняли три анимационных мультипликационных



Дружная команда мультипликаторов проекта «ДОБРОмультик»

ционных фильма в разных техниках: перекладная бумажная и пластилиновая анимация. В общем, поработали волшебниками.

Проект «ДОБРОмультик» назван так неспроста: «добро» и «я» соединены частью слова «мультипликация», то есть добро придёт к каждому, когда он в команде научится создавать мультифильмы. Целых полгода ребята «вытачивали» детали будущих мультиков на специальном мультстанке. Работа кропотливая: нужны и терпение, и труд, и понимание композиции, и изобразить характер героев, и соблюдать сценарный замысел.

Вот имена первых бузулукских мультипликаторов: Варвара Крыгина, Вера Зинковских, Илья Исаев, Данила Иванов, Елена Баркова, Арсений Никандров, Леонид Бабенко, Анастасия Перепелица, Виктория Пешкова, София Дмитриева, Валерия Логинова, Роман Приймак. Обратите внимание, а вдруг когда-нибудь вы увидите их фамилии в титрах будущих мультифильмов или блокбастеров? Ведь их всех очаровал процесс создания. Их творения демонстрировались на экране, а вокруг удивлялись «взшики», «башки» и классные руководите-

ли Ольга Николаевна Горбачёва и Лариса Анатольевна Шагалова.

Конечно, без помощи взрослых было бы трудно. Сотрудники библиотеки – Галина Алексеевна Андросова, Евгений Кузьмиченко – были всегда рядом и приходили на помощь. Руководитель творческой студии АНО «Равные возможности» Елена Викторовна Петрова тоже оказала поддержку ребятам. После вручения ей Благодарности она сказала:

– Я тоже, как и ребята, впервые участвовала в создании мультипликационных фильмов. Я в восторге от проекта и от того, как трудились дети. В глазах участников горел блеск от чудес, происходивших под их руками, каждый желал помочь друг другу: «давай поменяемся», «я могу сделать вот это», «помоги переставить фигурку» и «нарисуй, у тебя лучше получится». Дети активно работали, и я в восхищении от получившихся мультиков, при просмотре даже мурашки по коже пошли. Ребята – молодцы, и кто знает, может быть, мультипликация станет чьим-то будущим.

Первые три мультифильма бузулукской мультипликационной студии уже увидели более 60 человек. Вот

названия мультифильмов: «Без кота и жизнь не та», «Синие листья» и «Верное средство». Они будут выложены в социальной сети ВКонтакте, в группе «Центральная библиотека им. Л. Толстого».

На фестивале были викторины на знание наших отечественных мультифильмов, и все хором отгадывали героев, их друзей, песни из мультклассики. Но всё-таки больше всего радовались дети, когда на экране показывали, как шёл процесс анимации рисунков и пластилиновых зверюшек. Участники с замиранием сердца смотрели на себя со стороны, а одноклассники громко восклицали: «Варя, это же ты!», «А там вон, слева, Данила!». Ну а как иначе – ведь юные мультипликаторы сам «попали в телевизор».

Церемония награждения стала ярким финалом фестиваля, каждый юный мультипликатор получил диплом, диск с мультифильмами и фотографии. Снимки, созданные с помощью хромакея, изобразили ребят в мультикшном стиле, они же сами почти мультиперсонажи. Не забыли организаторы и о помощниках, которые стали ведущими праздника. Вместе с Галиной Алексеевной Андросовой и Татьяной Витальевной Дубицкой на сцене «работали» Мария Щукина, Софья Никифорова, Арсений Толмачёв – ученики 4Б из школы №1.

Первый этап проекта «ДОБРОмультик» закончен, но впереди второй, третий и какой угодно ещё, потому что, оказывается, в Бузулуке много ребят, которые желают стать авторами мультиков в разных техниках и охотно создадут шедевры для себя и для друзей. А если так, то нас, вполне возможно, впереди ждут мультифестивали и участие в престижных конкурсах вроде Animafest или «Мир анимации».

Наша газета - 2021. - 26.05. - с. 21.