

Президентские гранты – бузулучанам



Подведены итоги очередного конкурса Фонда президентских грантов – единого оператора Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества. Всего на этот конкурс было подано 68 проектов некоммерческих организаций Оренбургского региона, 18 из которых поддержаны фондом, при этом четыре из них – наши, бузулукские. Согласитесь, это серьёзный позависитель.

Стоит отметить, что среди них есть как опытные грантополучатели, в чьём активе три и четыре победных проекта, так и дебютанты, сделавшие пока только первые шаги на пути фандрайзинга.

«ДОБРЫЙ ОБЕД»

Именно так, конкретно и просто назвали свой проект в Добровольческой службе «Милосердие», что была создана семь лет назад при отделе церковной благотворительности и социального служения Бузулукской епархии Русской православной церкви. Основным инициатором и двигателем проекта является команда, именно так чаще говорят о коллективе, реализующем проекты, прихода бузулукского храма Святого Луки Крымского, что расположено на улице Степной, по соседству с железнодорожной больницей.

Проект «Добрый обед» направлен на поддержание жизнедеятельности бездомных и снижения уровня их смертности. Теперь, благодаря грантовой поддержке фонда, будет организовано постоянное бесплатное кормление бездомных. При этом реализация проекта будет проходить по трём направлениям: кормление бездомных горячими обедами два раза в неделю в местах их скопления; оказание им гуманитарной помощи (вещевая помощь, обеспечение «сухими пайками»); социальная работа (направление в медицинские учреждения, помощь в реабилитации, в трудоустройстве, в восстановлении документов, духовная поддержка).

Важно, что эта помощь будет оказываться командой подготовленных специалистов, в состав которой войдут не только добровольцы, прошедшие соответствующий инструктаж, но и квалифицированный повар, а также социальные ра-



«Добрый обед» стал, в некоторой степени, продолжением благотворительного проекта «Дари еду».

ботники ГАУСО КЦСОН. В случаях необходимости оказания духовной помощи будет привлекаться священнослужитель. Таким образом, у людей без определённого места жительства появится возможность получения дополнительной социальной и духовной поддержки.

Стоит отметить, что с 2017 года здесь, в службе «Милосердие», было разработано семь проектов, ориентированных на требования Фонда президентских грантов, из которых четыре получили финансирование.

– Вообще церковные приходы могут заниматься социальной, образовательной деятельностью, но для этого нужны люди, которые хотят и способны этим заниматься, – говорит руководитель социальных проектов прихода Анастасия БОКОВЕЦ. – В немалой степени то, что мы занимаемся подобными проектами, связано с тем, что наш настоятель протоиерей Вадим Агutin возглавляет отдел церковной благотворительности и социального служения Бузулукской епархии.

По данным бузулукского Комплексного центра социального обслуживания населения, в нашем городе насчитывается порядка 25–30 человек без определённого места жительства. Но, как отмечают сами сотрудники Центра, вести статистику данной категории лиц очень проблематично в связи с постоянной динамикой и сменой места пребывания бездомных. Их можно разделить на две категории. Первая – это граждане, оказавшиеся без жилья и средств к существованию, находящиеся на улице непродолжительное время и стремящиеся изменить свою судьбу. Вторая – это те, кто не хочет ме-

нять свой бродяжнический образ жизни. И тем, и другим необходимо поддерживать свою жизнедеятельность и находить пропитание, что часто связано с попрошайничеством, но нередки случаи, которые сопровождаются различными правонарушениями. Поэтому, независимо от устремлений лиц, оказавшихся на улице, оставлять этих граждан «на произвол судьбы» нельзя.

– Все наши проекты долго вынашиваются, созревают. Мы не придумываем, чем бы заняться, какое направление более выгодно освоить. Проблема назрела, и её необходимо решать, – отмечает Анастасия. Так получилось и с этим проектом по организации кормления людей без определённого места жительства. Подкармливали и помогали им мы и раньше, но это как-то не носило системный характер, теперь же после победы в конкурсе Фонда президентских грантов будем заниматься более серьёзно.

СОХРАНИТЬ ИСТОРИЧЕСКУЮ ПАМЯТЬ

В отличие от коллег, прихожане Верхнеязыковского храма Архангела Михаила основными благополучателями своего проекта выбрали местных ребятшек. При этом направлен он на духовно-нравственное и патриотическое воспитание сельской молодёжи, а также сохранение исторической памяти. «Горжусь тобой, моя Россия» – так назвали разработчики свой проект.

По их мнению, пробуждение духовности, милосердия, любви и преданности Родине в сознании молодёжи невозможно с помощью одной только школьной программы, необходим личный опыт, примеры из окружающей действительности и жизни знакомых, реальных людей.

– Выбор основной идеи для нашего проекта был сделан в первую очередь из-за того, что 2020 год – год 75-летия Победы в Великой Отечественной войне, – рассказывает Наталья ФИЛЬЧАКОВА, руководитель проекта. – И реализация проекта направлена на создание условий для вовлечения детей села Верхняя Вязовка в дополнительный образовательный процесс, ориентированный на изучение истории родного края, прежде всего, в период Великой Отечественной войны, а также изучение подвигов и достижений знаменитых земляков. При этом особое внимание мы планируем уделить увековечиванию памяти наших земляков – Героя Советского Союза Михаила Ивановича Мартынова, а также за-

служенного художника РФ Николая Андреевича Морозова. Дети должны знать своих героев, равняться на них, гордиться ими и брать с них пример.

Проводимые в рамках проекта совместные культурно-массовые, военно-патриотические и духовно-нравственные мероприятия, походы, экскурсии, исследовательские работы будут благотворно влиять на воспитание таких человеческих качеств, как гражданское самосознание, патриотизм, любовь к Родине, гордость за свою страну.

ВЫЯВИТЬ НА РАННЕЙ СТАДИИ

Бузулукский центр развития и абилитации «Счастливая Сова» третий раз побеждает в конкурсе Фонда президентских грантов. При этом, судя по всему, определяющим для коллектива центра здесь являются потребности их подопечных детей с ограниченными возможностями здоровья.

В этот раз победил проект, может быть, и не особо креативным, но с говорящим названием, раскрывающим его смысл, «Ранняя помощь детям из группы риска с пролонгированием до 8 лет детям с ОВЗ с применением нейрорекоррекции и сенсорной интеграции».

Годы раннего детства психологи определяют как фундаментом дальнейшей жизни человека. В эти годы ребёнок постигает опыт старших поколений, овладевает навыками познавательной деятельности, с трудом осваиваемыми в более поздний период. Особенно важен этот период для малыша, имеющего физические или психические нарушения, поскольку он должен приспособ-

ством нейрорекоррекции и сенсорной интеграции. Не надо ждать, когда установят инвалидность. Надо максимально рано выявить ребёнка группы риска, выстроить работу так, чтобы вторичные нарушения были выражены в наименьшей степени, – так, судя по информации, размещённой на сайте Фонда президентских грантов, обосновали социальную значимость своего проекта его авторы.

МУЛЬТСТУДИЯ «ДОБРОМУЛЬТА»

Такое необычное название дали проекту его авторы – библиотекари Центральной городской библиотеки имени Льва Толстого. Кстати, интересно, что создали они свой победный проект в тесном партнёрстве с Бузулукской городской организацией Российской профсоюзной работников культуры.

– Наш проект направлен на формирование у детей, прежде всего, из малообеспеченных семей, духовно-нравственных ориентиров путём создания мультфильмов по книгам духовно-нравственного содержания, – поделилась руководителем проекта Галина АНДРОСОВА. – И случайно создаваемому по проекту мультстудии мы назвали «ДОБРОМУЛЬТА», подчеркнув тем самым, что «ДОБРО» и «Я» соединяются с помощью анимации. Уникальность проекта заключается в том, что, создавая мультфильмы, дети учатся доброте, искренности, преданности, умению ценить дружбу и другим важным для развития личности качествам.

Первое, что планируется сделать в рамках проекта – это приобрести специальное оборудова-

ИЗ СЛОВАРЯ

Социальный проект – это комплексная деятельность человека, но чаще группы людей – общественных фондов, объединений, сообществ – которая направлена на решение определённых проблем общества, его трансформации и повышение качества жизни. Проект имеет конкретные достижимые цели, временные рамки и реализуется с привлечением различных ресурсов.

Фандрайзинг – привлечение сторонних ресурсов, как правило, денежных, для реализации социально значимых задач, проектов или поддержания существования организации. Процесс сбора пожертвований включает в себя поиск потенциальных жертвователей, в роли которых могут выступать как частные лица, так и компании, фонды.

Грант – безвозмездная субсидия предприятиям, организациям и физическим лицам в денежной или натуральной форме на реализацию проектов, в том числе социальных, научно-исследовательских, культурных, а также на обучение, лечение либо другие цели, с последующим отчётом об их использовании.

биться к познанию мира и самостоятельной жизни при существующих ограничениях здоровья. Многие нарушения можно было бы предотвратить или полностью компенсировать с помощью психолого-медико-педагогической диагностики, и как следствие – своевременной коррекции, что и планируется делать в рамках проекта посредством нейрорекоррекции и сенсорной интеграции.

– В нашем городе нет комплексной ранней помощи, соответственно, драгоценное время для успешной абилитации и реабилитации у детей зачастую упущено. В связи с этим на базе нашего центра мы бы хотели проводить комплексную диагностику развития детей раннего возраста и своевременную коррекцию посред-

ние для студии, но не просто будут учиться делать мультики бузулукские мальчишки и девчонки. Их планируют знакомить с книгами (всё-таки не забываем, что проект придуман в библиотеке), герои которых могут стать для детей нравственным примером. Для них будут организованы мастер-классы по рисованию, компьютерной графике и анимации. Ребятишки узнают, как написать сценарий и, конечно, примут участие в своём маленьком мультфестивале. По задумке авторов, создавая мультфильмы, дети получают возможность реализовать свои творческие идеи и преодолеть трудности социальной адаптации.

Подготовил
Анатолий ПАНФИЛОВ



Примерно так будет в скором времени выглядеть работа в студии «ДОБРОМУЛЬТА»